|  |
| --- |
|  |
|  |

Открытое занятие **«ТВОРИ ДОБРО», посвященное международному дню инвалидов.**

Занятие провела: педагог

 дополнительного образования детей

**Дударева Алла Ивановна**

 **Пояснительная записка**

**Цель:** Воспитание гуманного отношения к людям с ограниченными возможностями.

**Задачи:**

**Обучающие:** Сформировать представление о здоровье как ценности человеческой жизни. Познакомить детей с понятием и значением слов «люди с ограниченными возможностями»

**Развивающие:** Развивать чувство эмпатии к людям с ограниченными возможностями здоровья, через «проживание» подобного опыта. Развивать творческую индивидуальность, эмоциональное восприятие, фантазию, пополнение активного словаря.

**Воспитательные:** Воспитывать чувство ответственности за свое здоровье, здоровье своих близких, окружающих и готовность воспринимать здоровье как ценность человеческой жизни

Воспитывать чувство нравственности по отношению к людям с ограниченными возможностями; информировать о моделях поведения с инвалидами при встрече с ними на улице; повышать сознательность в сохранении собственного здоровья.

**Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение занятия:**

 Форма занятия: Открытое познавательное занятие.

Приемы и методы: Групповые, практические, наглядные, словесные.

Оборудование и материалы: Компьютерная презентация «Твори добро», разработка занятия, карточки, бусинки, нитки , ромашка повязка на глаза, мультимидийная доска, ноутбук.

**Ожидаемые результаты:**

После этого занятия ученики:

1. Понимают важность и необходимость ведения здорового образа жизни.

2 Знакомы с некоторыми проблемами людей-инвалидов.

3.Сопереживают, сочувствуют людям с ограниченными возможностями.

Создание непринужденной, доброжелательной атмосферы в группе; повышение внутригруппового доверия и сплоченности членов группы.

 **Ход   занятия:**

 Здравствуйте ,ребята! Сегодняшнее наше занятие я бы хотела посвятить - Международному дню инвалидов.

 Но прежде я предлагаю провести игру-приветствие.

 Сейчас я подойду к каждому из вас и вы выберете ту бусинку, которая вам нравится.

Когда вы возьмете бусинку в руки, вы будете называть свое имя, так как бы вы хотели чтобы к вам обращались *(дети берут бусинку, называя свое имя)*

А теперь, когда вы выбрали бусинку, сожмите свою бусинку в кулачке, закройте глаза, улыбнитесь (обязательно от души), подумайте о том, что доброго, хорошего есть в вашей душе, за какие качества вы себя любите, цените, уважаете. Кто готов, откройте глаза.

*(Беседа по содержанию произведения В.Катаева «Цветик- семицветик»)*

- Я предлагаю вам вспомнить произведение В. Катаева, откуда взяты эти строки:

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснёшься ты земли-
Быть по моему вели.
Вели, чтобы…

*(дети отвечают на вопросы)*

- Правильно, это произведение называется «Цветик-семицветик».

- Кто был главным героем этого произведения? *(девочка Женя*)

- Что необычного удалось приобрести девочке? *(Цветик-семицветик,* *который ей подарила старушк*а).

- Чем был необычен этот цветок*? (Мог исполнить любое желание).*

- И так остался последний голубой лепесток. Кто из вас помнит, на что хотела потратить его девочка? *(Конфеты, велосипед, билет в кино, сандалеты).*

- Какое же решение приняла Женя с последним лепестком? *(Помогла выздороветь Вите, который не мог двигаться самостоятельно).*

- Как вы думаете, какое из всех семи желаний было обдумано?

- Правильно самое обдуманное и правильное желание было седьмое.

- С какой стороны предстала перед нами Женя, загадывая 7-е желание?

- Она увидела, поняла и приняла незнакомого ей человека таким, какой он есть. Жене захотелось  помочь Вите почувствовать себя здоровым, таким, как все.

- Не всякая болезнь излечима, а следовательно много среди нас людей, которые нуждаются в чьей то поддержке со стороны.

- Доводилось ли вам  встречать на своём пути  людей, которым нужна чья-то помощь или поддержка, как в данной сказке?

- О каких людях я спрашиваю?

- Правильно, о людях с ограниченными возможностями

- Встречаются люди с физическими недостатками или с тяжелыми заболеваниями, которые не обязательно являются врожденными .а могут стать следствием травм ,или перенесенных заболеваний.

- Человек с ограниченными возможностями такой же человек, как и все. Он нуждается в счастье, радости, общении, любви, страдает от одиночества, равнодушия, непонимания и нуждается в поддержке.

- Представьте, что вы идёте по улице, где много людей. Каких людей с ограниченными возможностями вы можете встретить на своём пути? *(Слабовидящие, слабослышащие, те, кто передвигается на инвалидной коляске. люди с нарушением интеллекта.)*

- Какие чувства возникают у вас, когда вы встречаете на своём пути такого человека?- *(сострадания., эмпатия, сопереживание, великодушие*)

 В 1992 году в конце Десятилетия инвалидов Организации Объединенных Наций (1983—1992) Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 3 декабря Международным днем инвалидов.

Проведение Международного дня инвалидов направлено на привлечение внимания к проблемам инвалидов, защиту их достоинства, прав и благополучия.

-Ребята, мы сейчас с вами создадим цветик- семицветик с правилами толерантного человека.

Давайте попросим Ксюшу рассказать, что такое толерантность.

*ТОЛЕРАНТНОСТЬ: в русском языке “толерантность” означает “способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей, мягко относиться к их промахам, ошибкам”.*

 Я предлагаю вам вместе со мной вывести ряд правил, которые помогут правильно себя вести с людьми, имеющими ограниченные возможности (по ходу формулирования правил создаётся цветик-семицветик).

- Как вы поведёте себя при встрече с человеком, который имеет ограниченные возможности? (*Правильно, не надо смотреть так пристально, чтобы привлечь к себе внимание самого человека, так как это может поставить его в неловкое положение)*

**Крепится 1 лепесток** – «увидеть» человека с ограниченными возможностями, но сделать вид, что не заметил его недостатков.

-Ребята давайте с помощью сценки, рассмотрим ситуацию. Когда человек нуждается в помощи…

В этом нам помогут Паша, Надя и Дима.

**Сценка “Перед вами две дороги. Выбирайте...”**

*Молодой человек и его девушка гуляли по городу. На бордюре сидел плохо одетый пожилой мужчина. Возле него валялась сумка. Он тихонько стонал, а в глазах стояли слёзы.*

*- Подожди, я подойду к нему, - сказала девушка.*

*- Не вздумай. Он грязный, ты подцепишь заразу, - ответил молодой человек, сжав её руку.*

*- Отпусти. Видишь у него сломана нога. Смотри, Смотри, у него кровь на штанине.*

*- А нам-то что? Он сам виноват.*

*- Отпусти мою руку, ты делаешь мне больно. Ему нужна помощь.*

*- Говорю тебе: он сам во всём виноват. Работать надо, а он попрошайничает, ворует, пьянствует. Зачем ему помогать?*

*- Я всё равно подойду. - Девушка вырвала руку.*

*- Я тебя не пущу. Ты – моя девушка и не смей общаться с “всякими”. Пойдём отсюда, - он попытался увести её.*

*- Знаешь что, я... Да как ты можешь? Ему же больно, ты понимаешь? Нет, ты не понимаешь!*

*Девушка оттолкнула парня и подошла к мужчине. Парень ещё раз попытался удержать её. Она решительно одёрнула руку.*

*- Что с вами? - спросила она мужчину. - Что с вашей ногой.*

*- Я сломал её... кровь у меня. Я не знаю, что делать и где в этом городе больница. Я не отсюда. Мне очень больно.*

*- Сейчас, сейчас. Позвольте, я посмотрю. Потерпите. Нужно вызвать “скорую”.*

*- Спасибо, леди, спасибо...*

*- Послушай, - обратилась девушка к молодому человеку, который подошёл к ним, - у тебя нет “мобильника”?*

*Парень промолчал. Девушка вопросительно посмотрела на него и вдруг почувствовала брезгливость, которая исходила ото всей его позы, взгляда... Она поднялась и приблизилась к парню.*

*- Иди отсюда! Никогда больше не звони мне и не приходи! Я больше знать тебя не хочу.*

*- Неужели ты из-за какого-то бомжа, алкоголика можешь так поступить? Глупая! Ты пожалеешь об этом.*

*Девушка пожала плечами и снова опустилась на колени. Парень пошёл прочь.*

*- У вас открытый перелом, - проговорила она. - Я пойду вызвать врача. Потерпите, - она быстро пошла к телефонному автомату.*

*- Девушка! - окликнул её мужчина – Спасибо вам! - Девушка обернулась и улыбнулась. - Вы обязательно найдёте себе счастье.*

*(дети отвечают на вопросы)*

1. Почему молодой человек отказался помочь?
2. Как бы вы поступили в этом случае?
3. Как вы обычно поступаете, если видите, что человеку нужна помощь?
4. Как мы должны поступать с людьми, которые просят милостыню?

**Итог**:  Сделав добро, человек сам становится лучше, чище, светлее. Если мы будем внимательны к любому человеку, с которым вступаем во взаимодействие, будь то случайный попутчик, бродяга или друг, - это и будет проявление доброты.

Такие люди встречаются повсюду, они могут жить по соседству, либо прогуливаться в вашем дворе. Т.е. вам приходится встречаться с этим человеком очень часто. Какой следующий шаг вы предлагаете сделать, чтобы человек отвлекся от своих проблем ?

**Крепится 2 лепесток** – «установить» контакт, а не отвернуться от человека с ограниченными возможностями.

 Сейчас Петр прочитает нам стихотворение, которое написал Сергей Ольгин.

В нем автор   показывает, как трудно жить инвалидам, но  не смотря на трудности, они не сдаются.

 **«С ВАМИ ВЕРА, НАДЕЖДА И ЛЮБОВЬ»**

*Хоть каждый шаг дается нелегко нам,
Хоть каждый час - паденье и подъем,
Под этим старым синим небосклоном
Мы любим жизнь и жить не устаем.*

*Порой бывает - жизнь сдается черной,
И не в туманном сне, а наяву,
На дно невзгоды тянут, но упорно
Мы все, же остаемся на плоту.*

*Мы ненавидим, если нас жалеют,
И в трудной повседневности своей.
Становимся сильней и здоровее
При помощи единства и друзей.*

*Так не пугай нас, трудная дорога.
Лютуй зима. Грозой гроза греми.
Друзья, мы вместе можем сделать много,
Чтобы остаться на земле людьми.*

*Сломать никак несчастья нас не могут,
Не стынет на морозе наша кровь,
Приходят вовремя всегда к нам на подмогу
Надежда, вера, мудрость и любовь!*

 Мы увидели, что люди с ограниченными возможностями сильные, умные, независимые, выносливые и т.п.

**Крепится 3 лепесток**  - «понять» проблему человека.

- А как можно понять проблему другого?

 Нужно представить себя в ситуации, в которой оказываются люди с инвалидностью.

А сейчас я хочу вам предложить поиграть в игру , в которой вы сможете почувствовать, что испытывает человек имеющий проблемы со здоровьем.

Мне нужны два добровольца, один играет роль незрячего, другой - его помощник.

**Задание незрячему:** «Закрой глаза, ни в коем случае не подглядывай. Ты должен встать с места, подойти к доске, нарисовать мелом любую картинку и вернуться на своё место».

***Задание помощнику*:** «Ты - помощник. Твоя задача сделать всё, чтобы незрячий не упал, не нанёс себе травму, не столкнулся с чем - либо. И ещё следи, чтобы твой товарищ не подглядывал».

После выполнения задания участникам задаются вопросы.

Давайте подведем итоги: (*дети отвечают на поставленные вопросы)*

Вопросы к «незрячему»:

* Что ты чувствовал?
* Трудно ли было? Если трудно, то когда? Что было труднее всего?
* Вопросы к помощнику:
* Хотелось ли тебе помочь?
* Если хотелось, то когда?

Вопросы к классу:

* Что вы видели?
* Когда ему больше всего требовалась помощь?
* С какими трудностями сталкиваются люди, у которых есть проблемы со зрением.?

Как вы думаете незрячему человеку легко в жизни? легко в быту? Ребята как вы можете отличить человека с нарушением зрения, по каким признакам? (белая трость , собака-поводырь)

Какие приспособления вы знаете, которые помогают в жизни людям с нарушение м зрения? (звуковые светофоры)

**Итог:** Вот видите, ребята, какие трудности испытывают люди с инвалидностью. Но им тоже очень хочется научиться красиво рисовать, петь и играть на муз. инстру­ментах, танцевать, им хочется заниматься спортом. - А как вы думаете, могут ли люди с инвалидностью научиться этому?

 Недостатки одного органа чувств компенсируются другими органами (Например: глухие умеют читать по губам, у слепых тоньше развит слух и более чувствительная кожа и т. д. У людей с ограниченными возможностями совершенствуется то, что у здоровых людей развито в меньшей степени.) А мы с вами можем им в этом помочь.

**Крепится 4 лепесток** – «принять» человека таким какой он есть, осознать достоинства человека.

Отнестись к нему, как к равному человеку.

**Крепится 5 лепесток** – «заинтересоваться» успехами человека.

(Поддержать инициативу и творческое проявление человека).

Сейчас мы послушаем сообщения о героизме людей с ограниченными возможностями.

Сейчас вы узнаете о человеческой  стойкости, мужестве и несгибаемой силе духа людей с ограниченными возможностями, но безграничными способностями. (*дети представляют свои сообщения*)

Женя нам сейчас расскажет о

**ГЕРОИ КИЛИМАНДЖАРО**. "Чтобы  доказать себе,  что ты не хуже, а может, и лучше  других,  нужно раз в жизни  стиснуть  зубы  и  напрячь  все  силы, но покорить свою вершину", - сказали российские инвалиды Андрей Козуб, Вячеслав Суров и др. и покорили горную вершину высотой 5895 м,  доказав тем  самым не только  себе,  но  и  всем,  что сила духа и мужество  могут преодолеть  все препятствия.

**НИНА МАЛЕР** - психолог из Швейцарии. Мужество и  энергия Нины, которая после болезни потеряла возможность не только двигаться, но даже дышать самостоятельно,  потрясла всех. Она в Швейцарии создала даже Фонд помощи инвалидам России. Она работает на компьютере с помощью струи воздуха из дыхательной трубки, делая 140 знаков в минуту.

**МЭРИ  ВЕРДИ** - девочка на инвалидной коляске, очень захотела танцевать. Она  училась грациозно вращаться  и  делать  изящные  движения. Однажды Мэри решила принять участие в конкурсе танцев, но не предупредила организаторов о том, что  она  инвалид. Онемевшая публика следила за ее выступлением, а один из  судей даже открыл рот от удивления. Мэри создала  группу "Танцующие колеса".

- Я  научилась  не просто существовать, но и творить  свою жизнь. Через танец мы показываем, что человеческие возможности безграничны. Если захотеть можно достигнуть всего.

Как называются спортивные соревнования, для людей с ограниченными возможностями.

**ПАРАЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ**. Надя расскажи нам пожалуйста..

. Вы наверное знаете о паралимпийских играх –международных спортивных соревнованиях для инвалидов. Они  традиционно проводятся после главных  Олимпийских игр, а начиная с 1992годя – в тех же городах. Летние паралимпийские игры проводятся с 1960года, а зимние – с 1976года (они проводятся регулярно раз в четыре года)

Название «параолимпийские» образовано от греческой приставки «пара» - «около, наряду»; имеется в виду параллелизм и равноправие данных соревнований олимпийским соревнованиям.

Какие виды спорта входят в паралимпийские игры?

Алена, расскажи пожалуйста.

**Карточки**

Летние виды спорта:

тяжелая атлетика, легкая атлетика, стрельба из лука, плавание, дзюдо, велосипедный спорт, теннис на колясках, фехтование, футбол 7x7, футбол 5x5, баскетбол на колясках, выездка, стрельба, волейбол, регби на колясках, танцы на колясках, голбол, настольный теннис, гребля, парусный спорт.

Зимние виды спорта:

лыжные гонки и биатлон, горные лыжи, хоккей с шайбой, керлинг.

**Наталья Януто.** Можно позавидовать её стойкости и воле. Она родилась и живёт в посёлке Белозёрском Московской области. После несчастного случая девочка, прикованная к постели, сжала кулаки и стала биться  за своё право быть счастливой.  Сначала увлеклась бисероплетением, а спустя несколько лет на Чемпионате Европы дважды поднялась на самую высокую ступеньку пьедестала по армспорту. Она плакала от бессилия, болей, равнодушия окружающих. Но жизненные трудности лишь закалили её характер. Она завоёвывала золотые, серебряные, бронзовые медали в упорной борьбе. И перед чемпионатом Европы она твёрдо решила: не уступлю. Днём и ночью она качала бицепсы, доставая гирю из под своей подушки. Наташа соревновалась с титулованными спортсменами, но сумела всем доказать, что  если есть желание и упорство, то можно добиться всего. Она победила. Две золотые медали, два хрустальных кубка, два диплома и звание Чемпионки Европы по армспорту. А ещё она мечтает попробовать свои силы в марафоне. Она верит, что ей покорится любая дистанция, ведь, её возможности неограниченны

**Крепится 6 лепесток** – Что-то «перенять» и что-то дать взамен.

**Крепится 7 лепесток** – «помочь реализовать» человеку свои возможности и ощутить себя нужным для окружающих.

Мы должны научиться законам человеческого существования и законам совместного проживания.

**Итог занятия:**

Счастье – это когда тебя понимают. Каждому из нас нужна пища и сон, тепло и физическая безопасность. Любому человеку нужно. Чтобы он чувствовал себя необходимым, чтобы у него был оценённый окружающими его людьми успех; чтобы он мог развиваться и реализовывать свои возможности;

Окружающие люди его уважали.

**У нас вырос новый цветик-семицветик.** Такого волшебного цветка найти вряд ли удастся. Но я думаю, что этот цветок  должен произрастать в душе каждого человека и тогда жизнь будет намного прекраснее.

Валерия прочитай стихотворение.

*Как бы жизнь не летела -
Дней своих не жалей,
Делай доброе дело
Ради счастья людей.
Чтобы сердце горело,
А не тлело во мгле,
Делай доброе дело -
Тем живем на земле.*

А еще ребята есть хорошее выражение «Что посеешь, то и пожнешь». Если вы будете правой рукой раздавать сочувствие, внимание, помощь, сострадание дружбу, то в левую руку будет возвращаться тоже самое.

Возьмите теплыми руками бусинки, сожмите в кулачок и приложите к сердцу, подумайте о том, что вы возьмете с собой в жизнь с этого занятия. Пусть этот опыт помогает вам быть в жизни добрее и терпимее друг к другу, помогает находить то доброе и хорошее, что есть в душе каждого человека. Откройте глаза. Подходите по одному ко мне, будем бусинки нанизывать на одну нитку. Оставайтесь стоять со мной.

Что у нас получилось?

Посмотрите, какие чудесные бусы получились у нас. Так и мы с вами связаны с другими, но в то же время каждая бусинка существует отдельно. Так и человеку порой хочется быть вместе со всеми, а порой хочется побыть одному. Посмотрите, как плотно бусинки прилегают друг к другу, как будто они очень дружны между собой. Я хочу, чтобы вы в классе тоже были сплоченные и дружные, чтобы эти отношения у вас остались надолго.

**Я предлагаю вам взяться за руки и спеть песню «Твори добро»**

Спасибо вам ребята , за работу на сегодняшнем мероприятии. Я предлагаю вам похлопать друг другу.

***“Дорогою добра” сл. Ю. Энтина, муз. М. Минкова):***

*1 куплет.*

*Спроси у жизни строгой
Какой идти дорогой?
Куда по свету белому
Отправиться с утра?
Иди за солнцем следом,   2 раза
Хоть этот путь не ведом.
Иди мой друг, всегда
Иди дорогою добра*

*2 куплет.*

*Забудь свои заботы.
Падения и взлёты.
Не хнычь,
Когда судьба тебя
Ведёт не как сестра.
Но если с другом худо,    2 раза
Не уповай на чудо.
Спеши к нему всегда,
Иди дорогою добра*

*3 куплет.*

*Ах, сколько будет разных,
Сомнений и соблазнов.
Не забывай что эта жизнь
не детская игра!
Ты прочь гони соблазны,    2 раза
Усвой закон не гласный,
Иди мой друг,
Всегда иди дорогою добра.*